**Выступление на МО учителей – предметников**

**Учитель географии и биологии: Богданова Л.И.**

**«Метод проектов как средство для успешного развития учащихся на уроках географии, биологии и во внеурочное время»**

**Теоретическая часть.**

В современной жизни, особенно в производственной деятельности человека, география имеет исключительное значение. В то же время, возрастающий объем информации, непрерывное обновление учебных дисциплин привели к тому, что интерес к географии снизился у учащихся еще в школе. Отсюда - нежелание изучать учебные и научные тексты географического содержания и отсутствие умений и навыков воспринимать их в целом.

Современная школа живет и развивается в динамично изменяющемся мире, который предъявляет к ней все возрастающие требования. Одним из важнейших критериев педагогического мастерства считается результативность работы учителя, которая проявляется в стопроцентной успеваемости школьников и таком же их интересе к предмету. Возникает вопрос, каким образом повысить учебную мотивацию к предмету?

        Одним из методов повышения  интереса является вовлеченность учащихся в проектную и исследовательскую работу.

В связи с этим становится актуальным совершенствование форм и методов обучения географии, которые стимулируют мыслительную деятельность школьников, развивают их познавательную активность, учат практически использовать географические знания.

В решении данных проблем может  найти свое место проектная деятельность обучающихся, которая способна выступать в качестве действенного средства обучения.

Проектная деятельность создает условия, при которых ребята незаметно для себя вовлекаются в активную деятельность. Кроме того, проектная деятельность предполагает коллективное сотрудничество учителя и учащихся. При формировании групп учитываются уровень знаний учащихся, направленность их интересов, психологическую совместимость.

Школьник только тогда может справиться с возложенной на него задачей, когда он в сотрудничестве с другими ребятами использует полностью свои знания, только тогда он овладевает необходимыми умениями и навыками коллективного труда. На этой же основе происходит и формирование необходимых нравственных качеств.

**Актуальность данной темы** обусловлена лавинообразным возрастанием потока информации в современном обществе и стремительным развитием информационно-коммуникационных технологий, без которых уже немыслимы любые виды деятельности. И для того, чтобы адаптироваться в жизни, стать востребованным и компетентным специалистом, ребенку необходимо научиться самостоятельному исследованию и добыванию необходимых знаний и умений, как можно раньше научиться использовать для этого возможности ИКТ.

Современное общество вступило в период кардинальных изменений во всех сферах государственной и общественной жизни. В связи с этим школьное образование призвано обеспечивать условия успешной социализации подростков в процессе обучения, реализацию школьниками своих способностей, возможностей и интересов. Это предполагает в организации и управлении образовательным процессом изменения, обеспечивающие развитие творческой активности школьников. Проблема развития творческой активности личности рассматривается исследователями в целостном педагогическом процессе

Наиболее благоприятные условия для осуществления проектной деятельности имеет предмет география.

Проблема развития творческой активности учащихся в процессе проектной деятельности на уроках географии  специально не исследовалась. В то же время использование проектной деятельности может значительно повысить творческую активность школьника. Основное противоречие, выявленное в процессе анализа процедур организации образования в системе общего образования, состоит в том, что, с одной стороны, современные социально-экономические условия жизни требуют от человека нестандартных, творческих жизненно важных решений, а с другой - наблюдается слабая разработанность проблемы развития творческих способностей школьников, с целью подготовки их к самостоятельной жизни.

В основе метода проектов лежит развитие познавательных навыков учащихся, умений самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического и творческого мышления, умение увидеть, сформулировать и решить проблему.

Иными словами, проект – это способ достижения дидактической цели через детальную разработку проблемы (технологию), которая должна завершиться вполне реальным, осязаемым практическим результатом, оформленным тем или иным образом.

*Метод проектов* не является принципиально новым в мировой педагогике. Метод проектов привлек внимание русских педагогов еще  в начале 20 века.

Идеи проектного обучения возникли в России  практически параллельно с разработками американских  педагогов.

Под руководством русского педагога С.Т.Шацкого, в 1905 году была организована небольшая группа сотрудников, пытавшаяся активно использовать проектные методы в практике преподавания. Позднее, уже при советской власти эти идеи стали довольно широко внедряться в школу, но недостаточно продуманно и последовательно. Постановлением ЦК ВКП/б в 1931 году, метод проектов был осужден и с тех пор  в России не предпринималось сколько-нибудь серьезных попыток возродить этот метод в школьной практике. Вместе  с тем в зарубежной школе он весьма активно и весьма успешно развивался. В США, Великобритании, Бельгии, Израиле, Финляндии, Германии,  Италии, Бразилии, Нидерландах и многих других странах идеи гуманистического подхода к образованию Дж. Дьюк, его методы  проектов нашли широкое распространение и приобрели большую популярность в силу рационального сочетания теоретических знаний  и их практического применения для решения конкретных проблем окружающей действительности в совместной деятельности школьников.

Дж. Дьюк предлагал строить  обучение на активной основе, через целесообразную деятельность ученика, сообразуясь с его личным интересом именно в этом знании. Отсюда чрезвычайно важно было показать их личную заинтересованность в приобретаемых знаниях, которые могут и должны пригодиться им в жизни. Вот тут-то и важна проблема, для решения которой ему необходимо приложить полученные знания, а также новые знания, которые еще предстоит приобрести. Где, каким образом?

 Учитель может подсказать новые источники информации, а может просто направить мысль учеников в нужном направлении для самостоятельного поиска. Но в результате ученики должны самостоятельно и в совместных усилиях решить проблему, применив необходимые знания подчас из разных областей, получить реальный и ощутимый результат. Вся  проблема, таким образом, приобретает контуры  проектной деятельности. Разумеется, со временем идея метода проектов претерпела некоторую эволюцию. Родившись из идеи свободного воспитания, в настоящее время она становится интегрированным компонентом вполне разработанной и структурированной системы образования. Но суть ее остается  прежней – стимулировать интерес ребят к определенным проблемам, предполагающим владение определенной суммой знаний и через проектную деятельность показать практическое применение полученных знаний.

Другими словами -  от теории к практике, соединение академических знаний с прагматическими  с соблюдением соответствующего баланса.

Чтобы ученик воспринимал знания как действительно нужные, ему необходимо поставить перед собой и решить значимую для него проблему.

**Внешний результат** можно увидеть, осмыслить, применить на практике. **Внутренний результат:** опыт деятельности, соединить в себе знания и умения, компетенции и ценности.

В основе метода проектов лежит развитие познавательных  навыков учащихся,  умений самостоятельно конструировать свои знания, умение  ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического мышления.

*Все, что я познаю, я знаю, для чего это мне надо и где и как я могу эти знания применить*, — вот основной тезис современного понимания метода проектов, который и привлекает многие образовательные системы.

В основе метода проектов лежит развитие познавательных навыков учащихся, умений самостоятельно конструировать свои знания, умений ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического мышления.

Метод проектов всегда ориентирован на самостоятельную деятельность учащихся — индивидуальную, парную, групповую, которую учащиеся выполняют в течение определенного отрезка времени.

Этот подход органично сочетается с групповымподходом к обучению. Метод проектов всегда предполагает решение какой-то проблемы, предусматривающей, с одной стороны, использование разнообразных методов, средств обучения, а с другой - интегрирование знаний, умений из различных областей науки, техники, технологии, творческих областей. Результаты выполненных проектов должны быть «осязаемыми», т.е., если это теоретическая проблема, то конкретное ее решение, если практическая — конкретный результат, готовый к внедрению.

Результатом может быть доклад, статья в газету, альманах с репортажами с места событий, план мероприятий и т. д.

Выбор тематики проектов в различных ситуациях может быть различным.

Тематика проектов может касаться какого-то теоретического вопроса школьной программы. Например, очень острая проблема городов — загрязнение окружающей среды отходами быта. Проблема: как добиться полной переработки всех отходов? Тут и экология, и химия, и биология, и социология, и физика и другие предметы школьного курса.

* ***Цель проектного обучения***состоит в том, чтобы создать условия, при которых учащиеся:

         самостоятельно и охотно приобретают недостающие знания из разных источников;

        учатся пользоваться приобретенными знаниями для решения познавательных и практических задачприобретают коммуникативные умения, работая в различных группах;

        развивают у себя исследовательские умения (умения выявления проблем, сбора информации, наблюдения, проведения эксперимента, анализа, построения гипотез, обобщения);

        развивают системное мышление.

* ***Отличительные черты проектного метода.***

Личностная ориентация педагогического процесса невозможна без изменения образовательных технологий.

Образовательная технология должна способствовать раскрытию субъектного опыта ученика:

- формированию личностно значимых для него способов учебной работы; ----- овладению умениями самообразования.

Этим требованиям отвечают педагогические технологии практической направленности. Они в совокупности с изучаемыми информационными технологиями и современной информсредой школы обеспечивают деятельностный подход к обучению, позволяющий быстрее и легче реализоватьсверхзадачу - *перевод обучающегося в режим саморазвития.*

Метод проектов является *универсальным методом* в школьной практике.

Но наиболее рациональным предлагается рассматривать этот метод в сочетании с традиционными методами в качестве дополняющего элемента в организации самостоятельной работы ученика в развитой информационной среде.

Организованный учебный процесс все в большей степени превращается в процесс самообучения: обучаемый сам выбирает образовательную траекторию в детально разработанной и умело организованной учебной среде.

Работая в составе мини-бригады по созданию проекта, обучающийся не только приобретает опыт социального взаимодействия в творческом коллективе единомышленников, но и использует полученные знания в своей деятельности, присвоив их, обозначив тем самым свое становление субъектом познания, развивая в совокупности все стороны личностного «Я» в конкретной деятельности.

Такая форма организации обучения позволяет повысить эффективность обучения. Она обеспечивает систему действенных обратных связей, что способствует развитию личности, самореализации не только обучающихся, но и педагогов, принимающих участие в разработке проекта.

* *Карл Фрей* выделяет 17 отличительных черт *проектного метода*, среди которых наиболее значимы следующие:

 - участники проекта подхватывают проектную инициативу от кого-либо из жизни;

- участники проекта договариваются друг с другом о форме обучения;

 - участники проекта развивают проектную инициативу и доводят ее до сведения всех;

- участники проекта организуют себя на дело;

 - участники проекта информируют друг друга о ходе работы;

 - участники проекта вступают в дискуссии.

Все это говорит о том, что под проектным методом имеется в виду система взаимодействий педагога и учащихся.

Н.Г. Чернилова рассматривает проектное обучение как развивающее, базирующееся *«на последовательном выполнении комплексных учебных проектов с информационными паузами для усвоения базовых теоретических знаний».* Это определение относится ею к проектному обучению как типу развивающего обучения.

Следует отметить, что переводить полностью весь образовательный процесс на проектное обучение нецелесообразно.

По мнению И.С. Сергеева проект – это “шесть П”:

|  |  |
| --- | --- |
|  | РОБЛЕМА |
|  | РОЕКТИРОВАНИЕ |
|  | ОИСК ИНФОРМАЦИИ |
|  | РОДУКТ |
|  | РЕЗЕНТАЦИЯ |
|  | ОРТФОЛИО |

Важное правило: каждый этап работы над проектом должен иметь свой конкретный продукт.

Данная работа не только стимулирует учащихся к более глубокому изучению не только вопросов изучения и сохранения здоровья, но и к знакомству с основами педагогики, психологии, а также стимулирует к освоению новых программ и программных продуктов, использованию новейших информационных и коммуникативных технологий.

**1.ТЕОРЕТИЧЕСКОЕ ОБОСНОВАНИЕ ПРОЕКТА**

**Исходными теоретическими позициями проектного обучения являются:**

* - в центре внимания — ученик, содействие развитию его творческих способностей;
* - образовательный процесс строится не в логике учебного предмета, а в логике деятельности, имеющей личностный смысл для ученика, что повышает его мотивацию в учении;
* - индивидуальный темп работы над проектом обеспечивает выход каждого ученика на свой уровень развития;
* - комплексный подход к разработке учебных проектов способствует сбалансированному развитию основных физиологических и психических функций ученика;
* - глубокое, осознанное усвоение базовых знаний обеспечивается за счет универсального их использования в разных ситуациях.

Таким образом, суть проектного обучения состоит в том, что учение в процессе работы над учебным проектом постигает реальные процессы, объекты.

Чтобы постичь, прожить, приобщиться к раскрытию, конструированию нужны особые формы обучения.

Ведущей среди них является **имитационная игра.**

**Игра**- это самая свободная, естественная форма погружения человека в реальную (или воображаемую) действительность с целью ее изучения, проявления собственного «Я», творчества, активности, самостоятельности, самореализации. Именно в игре каждый выбирает себе роль добровольно. Игра несет на себе функции:

* - психологические, снимая напряжение и способствуя эмоциональной разрядке;
* - психотерапевтические, помогая ребенку изменить отношение к себе и другим, изменить способы общения; психическое самочувствие;
* - технологические, позволяя частично вывести мышление из рациональной сферы в сферу фантазии, преображающей реальную действительность.

В игре ребенок чувствует себя в безопасности, комфортно, ощущает психологическую свободу, необходимую для его развития.

Получение знаний – теоретических по сути и энциклопедических по широте – долгое время считалось главной целью образования. Теперь получение знаний рассматривается скорее как средство для решения задач, связанных с развитием личности, ее социальной адаптацией, приобщением к ценностям культуры и пр. Иными словами, ориентация на знания, присущая отечественной школе, сменяется компетентностно-ориентированным              подходом к образованию. Одной из инновационных образовательных технологий, поддерживающих такой подход, является метод проектов,.Главным в новом стандарте является личностный результат обучения, воспитания ребенка. Одна из приоритетных задач – сформировать у школьника способность к обучению и самообучению на протяжении всей жизни.

В последнее десятилетие, в связи с широким применением информационных технологий (ИКТ), проектная деятельность стала более насыщенной и эффективной. Это связано со следующими моментами:

− переместился акцент с внеурочной и факультативной проектной деятельности в классно-урочную;

− количество учителей, имеющих представление о возможностях компьютера в обучении, резко увеличилось, что оказалось благоприятным для активного внедрения проектной методики и информационных технологий в образовательный процесс.

Применение ИКТ в проектной деятельности помогает нашим учащимся осваивать новые способы работы с альтернативными источниками информации (Internet, мультимедиа энциклопедии и пр.), формировать основы информационной культуры.

В результате самостоятельной работы у учащихся возрастает мотивация к изучению школьных предметов.

В процессе использования информационных технологий (то есть системы приемов    деятельности      с   привлечением      всех   возможностей компьютера) в проектной работе у них автоматически формируется отношение к компьютеру (и программам) как к исполнителю, то есть инструменту, с помощью которого можно решить поставленную задачу быстро, качественно, интересно. А значит, полностью устранить одну из важнейших причин отрицательного отношения к учебе – неуспех, обусловленный непониманием, значительными пробелами в знаниях.

В связи с социально-экономическими изменениями в мире в современном обществе возникла потребность в активных, деятельных людях, которые могли бы быстро приспосабливаться к меняющимся трудовым условиям, выполнять работу с оптимальными энергозатратами, способных к самообразованию, самовоспитанию, саморазвитию.

 Среди наиболее важных качеств современного обучающегося выделяются активная мыслительная деятельность, критичность мышления, поиск нового, желание и умение приобретать знания самостоятельно. Тем самым на образование возлагается функция, которая бы способствовала развитию самостоятельности и ответственности личности, была бы ориентированна на ее саморазвитие, самообразование, самореализацию.

 Сегодня необходима смена существующей дидактической парадигмы, ориентированной на традиционное репродуктивное обучение, за счет изменения форм и методов обучения, его индивидуализации, увеличения комплекса новейших технических средств, широкого применения новых технологий обучения.

Причем акцент ставится на более активные виды самостоятельной индивидуальной работы.

*Самостоятельная работа* выделяется как непременный элемент образовательного процесса многими современными образовательными технологиями (знаково-контекстное, активное, проблемное обучение и др.), поскольку самостоятельная учебная деятельность позволяет ликвидировать пробелы в восприятии учебной информации на школьных занятиях;

*Самостоятельная работа* раскрывает способности обучаемых, содействует учебной мотивации; самостоятельность в действиях позволяет перейти от уровня "репродукции" к уровню "умений" и "творчества" как критериев знаний;

*Самостоятельная работа* способствует развитию навыков и умений, относящихся к организации собственной работы. Это планирование своей деятельности, реалистическое восприятие своих возможностей, умение работать с информацией, что особенно важно в связи с интенсивным ростом объема научно-технической информации и быстрым обновлением знаний.

**В *узком смысле слова*** самостоятельная работа - самостоятельное выполнение обучаемым определенных заданий, которое осуществляется как в школьное, так и во внешкольное время в различных формах: письменной, устной, индивидуальной, групповой или фронтальной. Самостоятельная работа является одним из важнейших элементов познавательной деятельности учащихся; стимулирует работоспособность, повышает прочность знаний.

**В *более широком смысле слова*** самостоятельная работа - универсальный способ образовательной деятельности обучающегося, который связан не столько с усвоением суммы знаний, сколько с расширением границ восприятия и осмысления человеком мира и самого себя.

***Главными условиями правильной организации******самостоятельной работы*** учащегося можно назвать следующие:

 - обязательное планирование самостоятельных занятий;

 - серьезная работа над учебным материалом;

 - систематичность самих занятий;

- самоконтроль.

 Не менее значимым является ***создание педагогических условий***, при соблюдении которых самостоятельная работа может быть более плодотворной и эффективной:

 1) наличие у учащегося положительной мотивации;

 2) четкая постановка познавательных задач и пояснение способа их выполнения;

 3) определение преподавателем форм отчетности, объема работы, срока сдачи;

 4) определение видов консультационной помощи и критерия оценок;

 5) осознание учащимся полученного нового знания как личностной ценности.

***Самостоятельная работа*** всегда является эффективным видом учебной деятельности при условии умелого руководства со стороны преподавателя. Становление творческой личности обучаемого осуществляется в тесном контакте с творческой деятельностью педагога.

В связи с этим передо мной, как учителя географии стоит очень важная проблема - важно сформировать у учащихся творческий подход к изучаемому предмету, стимулировать творческое отношение к овладению знаниями и систематически пополнять эти знания через самостоятельную работу.

Перед педагогом, использующим метод проектов стоят следующие задачи:

 - дать нужное направление творческому мышлению учащегося, стимулировать творческий поиск, создавая соответствующие ситуации и условия, дать толчок к систематическому исследованию, анализу, поиску новых, своих собственных путей решения той или иной проблемы.

-правильно сформулированные цели и задачи способствуют развитию творческого мышления. (Юнюшева Валентина Петровна)

Проектная деятельность позволяет осваивать школьную программу на принципиально более высоком уровне, полученные при этом знания существенно выходят за рамки школьной программы.

Работа над проектом развивает у учащихся навыки самостоятельной, творческой работы.

В современном мире образование рассматривается как процесс, направленный на развитие и **саморазвитие** личности учащихся. Переход от индустриального к постиндустриальному обществу приводит к повышению спроса на творческую личность, способную находить нестандартныепути решения существующих проблем. В этой связи особую значимость приобретают развивающие технологии, одной из которых является метод проектов.

Следовательно, каждый ученик , а также ребёнок с интеллектуальной ограниченностью должен быть обучен этой деятельности. Программы всех школьных предметов ориентированы на данный вид деятельности.

Таким образом, проектная деятельность учащихся становится  все более актуальной в современной педагогике.

И это не случайно. Ведь именно в процессе правильной самостоятельной работы над созданием проекта ребенок учится работать как самостоятельно, так и в коллективе, при этом лучше всего формируется культура умственного труда учеников, а также развиваются их творческие способности.

Использование метода проекта в коррекционной школе это длительный и трудоёмкий процесс, так как дети имеют сецифические психофизические возможности.

Используемая литература:

1. **Колесникова И.А., Горчакова-Сибирская М.П.** Педагогическое проектирование: учебное пособие для высших учебных заведений. - М.: издательский центр "Академия", 2005.
2. **Круглова О.С.** Технология проектного обучения//Завуч. - 1999.- №6
3. **Крюкова Е.А.** Введение в социально-педагогическое проектирование. - Волгоград, 1998.
4. **Крючков Ю.А.** Теория и методы социального проектирования. - М., 1992.
5. **В.В. Игнатьев и М.В, Крупенина** На путях к методу проектов / Сборник 1930.